

حفر کاشف

آموزش علم جفر، استخراج جواب از لایه های مخفی

نویسنده و کاشف الرمز: استاد رهمن،

بنیانگذار مکتب علوم درونی (تایما) در

ایران و جهان

((خطار شرعی))

هرگونه کپی، رونوشت برداری و چاپ و

تکثیر به هر شکلی ویتی از روی مطالب

این کتاب حرام است.



سفن آغازین

با سلام و با یاد و نام خدای متعال آغاز می کنیم آموزش قاعده شریف «جفر کاشف» را و از خداوند متعال می خواهیم که در این کار به بنده و شما توفیق عنایت فرموده و ما را از شرّ شیطان رجیم حفظ فرماید.

انشاء الله

و اما بعد، مخفی نماند که علم جفر همانطور که در کتب قبلی توضیح دادم از جمله علوم شریفی است که خداوند متعال فقط به بندگان برگزیده و خاص خود این امکان را می دهد که به تمام اسرار آن واقف شوند و بقیه یا باید تماشاگر باشند یا به اندازه لیاقت و شایستگی خود از این خوان بی حد و حساب بهره ای خواهند برد.

پس اگر می خواهید از اسرار این علم به تمام و کمال آگاه و بهره مند شوید، باید از نظر معنوی خود را به شرایطی برسانید که خداوند عالم بنده و شما را در حدی ببیند که تفضلی نماید. و گرنه اینگونه نیست که با اطلاع یافتن از قواعد و قوانین و فرمولها و با محاسبات ریاضی بتوان به جایی رسید. اگر به توضیحات بنده در همین ابتدای راه دقت کنید خیلی چیزها دستگیرتان خواهد شد.

خیلی ها گمان می کنند که جفر یک فرمول سرّی دارد و اگر کسی ریاضیاتش خوب باشد و یا بوسیله کامپیوتر می توان به آن فرمول دست یافت. پس سالها وقت صرف این کار کرده و دست آخر، خسته و ناتوان به این نتیجه می رسند که اصلاً جفر حقیقت ندارد. در صورتی که اگر کسی این علم را از راه صحیحی دنبال کند حتماً به نتیجه خواهد رسید؛ و گرنه پس چطوری می توان آن را آموزش داد.

نکته مهمی که باید شما و همه دوستانی که علاقه به این علم دارند به آن دقت فوق العاده ای بنمایند این است که، این عالم خالق و آفریننده ای دارد و برای هر چیزی در این عالم به فرموده قرآن نگهبان و محافظی

قرار داده شده است. حال چطور امکان دارد در جایی که یک شاخه گل سرخ با خار حفاظت می شود، علم جفر که راه دسترسی به اطلاعات غیبی است بدون نگهبان و محافظ رها شده باشد. بهمین دلیل حتی اگر اینف رمول ریاضی هم داشته باشد که ندارد، این خداست که فکر هر شخصی را که بخواهد و اراده کند برای فهم آن باز می کند و روی ذهن بقیه یا هر کسی که لیاقت و شایستگی خبردار شدن از این علم را ندارد پرده ای می کشد. این حرف را بنده به شما می گویم که بیش از عمر شما در این راه بوده ام و بارها شده مطلبی را که قرار نبوده در یک وقت خاصی بفهمم، با وجود اینکه جلوی چشم من قرار داشته ندیده ام. بعدها که به آن رسیده ام خودم را ملامت کرده ام که چطور شما این موضوع را متوجه نشدی در حالی جلوی چشمان شما قرار داشته، اما همان لحظه به یادم آمده که این خداست که اراده می کند چه کسی و در کجا و چه زمانی به چه چیزی برسد.

بنابراین اگر متوجه شدید که مطالب را سریع درک می کنید بدانید که یا خداوند متعال شما را آزمایش می کند؛ یا اینکه به درجه ای رسیده اید که به شما اجازه با خبر شدن از اسرار را داده اند. در این صورت سعی کنید با دوری از انجام کارها و اعمال و یا طرح پرسشهایی که در آن هیچ خیری نیست این شایستگی را حفظ کنید. همواره به یاد داشته باشید که ما هر عملی را که می خواهیم انجام دهیم در ابتدای آن عمل نیتی داریم و خداوند عالم از این نیت باخبر است. بهمین دلیل است که فرموده اند : الاعمال بالنیات. اگر نیت خالص نباشد بقیه کار ارزشی ندارد. بقول شاعر :

خشت اول چون نهد معمار کج تا ثریا می رود دیوار کج

توصیه اکید بنده به شما این است که این علم را در راهی بکار بگیرید که موجبات رضای خداوند را فراهم نموده و به خود و خانواده و اطرافیان خویش کمک نمائید. هرگز از این علم برای کشف اسرار مردم استفاده نکنید. زیرا که خشم و غضب خدا را به دنبال خواهد داشت. هرگز، هرگز نخواهید خدای ناکرده با این علم یک خواسته حرام را دنبال کنید که هم در این دنیا و هم در عقبی به شدت تنبیه خواهید شد. آرزوی من سلامتی و خوشبختی شماست . موفق باشید.

در باره این کتاب و روش کاشف

در این کتاب ما یک قاعده اصلی از جفر سنتی را به شما آموزش می دهیم و شما بعدها می توانید دهها و صدها قاعده بر اساس آن بسازید. بنده نام این قاعده را «جفرکاشف» گذاشته ام؛ زیرا که در آن شما از لایه های مخفی جفر مجهولات را معلوم نموده و یا جوابها را کشف می کنید.

جفر دارای روشها و قواعد بسیار زیادی برای استخراج است. زیرا هر استادی بعد از این که قاعده ای را از استاد خود فرا می گیرد در طول زمان و به کمک تجربیات خود قواعد جدیدی را بوجود می آورد. بهمین دلیل و در حال حاضر هیچ کسی نمی تواند بگوید که در دنیا چند قاعده یا روش جفر وجود دارد.

برخی از روشهای جفر بسیار ساده و بعضی هم پیچیده اند؛ اما بهر حال همه به جواب منجر می شوند. در عین حالی که هر روشی خصوصیات خود را دارد. مثلاً ساختار برخی روشها به شکلی است که شما نمی توانید جواب واضحی از آنها بیرون بکشید و بیشتر جوابها به صورت کلماتی نامفهوم یا استعاره ای به دست می آید که باید زحمت زیادی کشید تا آنها را ناطق کرد. (یعنی قابل خواندن یا واضح نمود به شکلی که در زبان فارسی بتوان از آنها چیزی دریافت که پاسخ سؤال باشد).

مثلاً ممکن است وقتی شما پرسش از ازدواج بین دو نفر می کنید جواب به این شکل به دست آید: **رنگش سیاه است**. و یا ممکن است به صورت یک بیت شعر به شما پاسخ داده شود.

بهمین دلیل بهتر است که شما هر روشی از جفر را که شروع می کنید با ماهیت آن کاملاً آشنا شوید تا بدانید که این روش به چه شکل عمل می کند و جوابها چگونه به دست خواهد آمد؟

در غیر این صورت مجبورید با آزمون و خطا جلو بروید. بهمین دلیل ما در این کتاب آنقدر مطلب در باره ماهیت این روش برای شما می آوریم تا از هر نظر توجیه شده و با آگاهی کامل کار را آغاز کنید.

درس اوّل : مقدماتِ جفر

هر علمی مقدماتی دارد که توجه به آنها می تواند در موفقیت طالب علم نقش بسزایی داشته باشد. جفر هم از این قاعده مستثنی نیست. در دو کتاب قبلی به اندازه کافی در باره ماهیت جفر توضیح دادیم. بهمین علت در این کتاب دیگر در این باره حرفی نزده و به اصل مطلب می پردازیم.

همانطور که می دانید در جفر دو سیستم اصلی وجود دارد. ۱- جفر نوین ۲- جفر سنتی.

هر کدام از این دو سیستم می تواند به قواعد و روشهای زیادی گسترش یابد. در این کتاب مایکی از روشهای جفر سنتی را به شما آموزش می دهیم و من نام این روش را همانطور که قبلاً گفتم جفر «کاشف» نهاده ام. جفر کاشف یکی از ساده ترین روشهای جفر سنتی است و برای شما بسیار مناسب است. اگر شما به اندازه کافی روی این روش وقت بگذارید آنوقت موفق خواهید شد؛ نه تنها برای هر سؤالی پاسخی مناسب استخراج کنید، بلکه بمرور قادر می شوید که از روی این روش قواعد جدیدتری برای خود بسازید. حال با توکل به خدا این روش را شروع می کنیم.

آشنایی با حروف الفبای زبان عربی و دوایر ابجدی

همه چیز در این علم با حروف آغاز می شود و از آنجایی که ما جفری را کار می کنیم که بر اساس زبان عربی است لذا بهتر است که در ابتدا با حروف این زبان به درستی آشنا شویم.

هر زبانی حروف الفبای خاص خود را دارد. بعضی زبانها دارای تعداد بیشتری حروف نسبت به زبانهای دیگر هستند؛ مثل زبانهای شرق آسیا (چینی، ژاپنی، کره ای و امثالهم) و بعضی ها دارای حروف کمتری هستند، (مثل زبان انگلیسی). زبان عربی دارای ۲۸ حرف است و بغیر از چهار حرف (پ، ژ، چ، گ) که مخصوص زبان فارسی است در ۲۸ حرف بقیه هیچ تفاوتی از نظر طرز نوشتن و بکار بردن با زبان فارسی ندارد. حروف الفبای زبان عربی عبارتند از: (ا - ب - ج - د - ه - و - ز - ح - ط - ی - ک - ل - م - ن - س - ع - ف - ص - ق - ر - ش - ت - ث - خ - ذ - ض - ظ - غ).

در علم جفر و هنگام طرح سوال قاعده خاصی برای تبدیل چهار حرف یاد شده به الفبای عربی وجود دارد که در جای خود به آن خواهیم پرداخت. حال به دایره ابجد می پردازیم.

آشنایی با دایره ابجد

در هر زبانی حروف الفبا را به نحو خاصی کنار هم قرار می دهند که به این کار « چیش » یا « چیدمان » حروف می گویند. در علم جفر هم حروف را به شکلهای مختلفی کنار هم می چینند و به هر چیشی یک « دایره » می گویند. تعداد دوایر در این علم بسیار زیاد است. زیرا هر استادی برای خود قاعده ای دارد که در یک دایره بهتر جواب می دهد. بهمین دلیل نمی توان حدود و حدودی برای این دوایر تعیین کرد. اما چند دایره اصلی وجود دارد که بهتر است شما با آنها آشنا شوید.

اولین دایره ، دایره « اَبجد » است . (ابجد با فتحه الف و سکون ب و فتحه جیم و سکون دال است و تمام دوایر نامشان چنین تلفظ می شود. انتخاب نام دوایر براساس چهار حرف اول است.) در جدول ذیل دایره ابجد را رسم کرده ایم.

(دایره ابجد)

اساس	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
نظیره	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

توضیح : دایره در اینجا دو معنی دارد. ۱- معنی اول همان شکل هندسی معروف است. یعنی بعضی از اساتید عادت دارند حروف الفبا را درون یک دایره بنویسند. ۲- اما معنی دوم از کلمه « دایره » و برقرار بودن می آید. مثل اینکه ما می گوئیم : کاسی فلانی برقرار و دایره.

همانطور که ملاحظه می کنید؛ ۲۸ حرف الفبا را به دو قسمت چهارده تایی تقسیم کرده اند. ۱۴ حرف بالا را « اساس » و چهارده تایی بعدی را « نظیره » می گویند.

در علم جفر تعداد دوایر بسیار زیاد است. زیرا هر استادی برای خود قواعدی دارد که با دایره های بخصوصی از آنها جواب استخراج می کند. اما مشهورترین دایره همین ابجد است که به آن « اُم الدوایر » می گویند.

(به معنی مادر دایره ها). از این دایره دوایردیگری بیرون می آید که درامر استخراج پاسخ سؤالات کاربرد زیادی دارد.

در علم جفر برای طرح سؤال در روشهای سنتی (مثل روش این کتاب) شما باید حروف سؤال خودتان را به اعداد تبدیل کنید. در مباحث بعدی روش این کار را به شما آموزش می دهیم.

دایره ابجد از نظر مقادیر عددی به سه نوع تقسیم می شود.

۱- دایره ابجد کبیر

۲- دایره ابجد وسیط

۳- دایره ابجد صغیر

دایره ابجد کبیر

آشنایی با مقادیر عددی مروف در دایره ابجد کبیر

در علم جفر هر حرفی معادل عددی زیادی دارد. مانند : **عدد کبیر، وسیط، صغیر، اصغر.** در ذیل، دایره ابجد کبیر را به نظر شمارسانده ایم.

در این دایره، حروف به چهار دسته " یکان، دهگان، صدگان و هزارگان " تقسیم شده اند و هر گروه اعداد خاص خودشان را دارند؛ به این ترتیب که ملاحظه می کنید:

(دایره ابجد کبیر)

اساس	۱	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
عدد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
نظیره	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
عدد	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

توضیح : در اصطلاح جفری می گویند هر عددی قیمتی دارد.

دایره ابجد وسیط

در این دایره معادل عددی هر حرف بر اساس جایگاه و مرتبه ای که آن حرف در جدول دارد تعیین میشود. مثلاً حرف « **الف** » چون اولین حرف در دایره ابجد میباشد عدد آن یک است و حرف « **غین** » چون بیست و هشتمین حرف این دایره است عدد آن ۲۸ میباشد. بقیه حروف هم به همین صورت معادل عددی میگیرند، جدول ذیل را ملاحظه کنید.

اساس	۱	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
نظيره	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
اعداد	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

دایره ابجد صغیر

این دایره انواع مختلف دارد زیرا به صورتهای گوناگون ساخته میشود. توضیح اینکه برای ساختن دایره صغیر ابتدا یک میزان در نظر میگیرند سپس عدد کبیر هر حرف را به آن میزان تقسیم میکنند و هر چه عدد کمتر از میزان باقی بماند آن عدد صغیر آن حرف است و اگر باقیمانده نداشته باشد یعنی صفر باشد پس آن حرف در هنگام محاسبه بحساب نمیآید و به اصطلاح ساقط است. معروفترین دایره صغیر ابجدی **دایره صغیر بر مبنای میزان بروج فلکی است** یعنی اینکه ما دوازده ماه شمسی یا دوازده برج فلکی داریم (که در جدول ذیل نشان داده شده است) و برای بدست آوردن عدد صغیر هر حرف باید عدد کبیر آن حرف را به عدد ۱۲ تقسیم کرد، باقیمانده هر چه کمتر از ۱۲ باشد عدد صغیر آن حرف است.

جدول بروج فلکی همراه با معادل ماده شمسی

عدد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
برج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
شمسی	فرورد	اردیبهش	خرداد	تیر	مرداد	شهریور	مهر	آبان	آذر	دی	بهمن	اسفند

در ذیل دایره صغیر ابجدی بر مبنای میزان بروج فلکی آمده است. ملاحظه فرمائید:

دایره صغیر ابجدی بر مبنای میزان بروج فلکی

اساس	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۸	۶	۴	۲
نظیره	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
اعداد	ساقط	۱۰	۸	۶	۴	۸	ساقط	۴	۸	ساقط	۴	۸	ساقط	۴

دایره ابجد صغیر بر مبنای کواکب یا عدد ۷

در نجوم احکامی هفت کواکب داریم که عبارتند از: زحل - مشتری - مریخ - شمس - زهره - عطارد - قمر. اگر بخواهیم بر مبنای عدد کواکب که ۷ است دایره ابجد صغیر درست کنیم، باید عدد هر حرف را بر مبنای ابجد کبیراگر بیشتر از ۷ است از آن تاجایی کم کنیم که یا به صفر منتهی شود یا از هفت کمتر باشد. مثلاً عدد حرف « ک » در ابجد کبیر ۲۰ است. حال اگر ۲۰ را تقسیم بر هفت کنیم باقی مانده ما ۶ خواهد بود. پس در ابجد صغیر بر مبنای کواکب عدد « ک » ۶ است. همینطور بقیه حروف را هم می توان عدد گرفت.

دایره ابجد صغیر بر مبنای عناصر یا عدد ۴

حال اگر بخواهیم دایره صغیری بر مبنای عناصر اربعه (آتش - باد - آب - خاک) تشکیل دهیم باید تمام حروف را از نظر عددی بر ۴ تقسیم کنیم. مثلاً حرف « ه » در ابجد کبیر ۵ است. حال اگر ۴ را از آن کم کنیم، ۱ باقی می ماند. بقیه را هم به همین شکل از ۴ کم می کنیم.

دایره ابجد صغیر بر مبنای افلاک یا عدد ۹ (دایره ایقغ)

همانگونه که در قبل گفتیم : در علم جفر دوایر زیادی وجود دارد. اما تعداد محدودی از اینها دایره مادر به حساب آمده (مثل **ابجد و اهطم و ایقغ و ابتث و امثالهم**) و بقیه فرعی هستند. از جمله مهمترین دوایر در استخراج پاسخ سوالات، دایره « **ایقغ** » است. نام دیگر این دایره ، « **دایره افلاک** » است. این نامگذاری بخاطر این است که در این دایره حروف به سه گروه ۹ تایی تقسیم شده و یک حرف « غ » هم که نماینده هزارگان است در ذیل قرار می گیرد. همچنین بد نیست بدانید که در علم نجوم قدیم به وجود ۹ فلک در آسمان قائلند و بهمین دلیل در این دایره حروف را به ۹ گروه عددی تقسیم کرده اند. دایره ایقغ این است که ملاحظه می کنید.

یکان	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
دهگان	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
صدگان	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
هزارگان	غ								

نکته مهم در این دایره آن است که عدد تمام حروف به یکان حساب می شود . بهمین دلیل به این دایره « **اصغر** » هم می گویند. توضیح واضح اینکه، مثلاً در دایره ابجد، مقادیر عددی حروف (ا - ی - ق - غ) با هم فرق می کرد. اما در اینجا همه آنها معادل عدد « **یک** » می باشند. در جدول ذیل این موضوع را روشن تر بیان کرده ایم.

حروف	ای	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
	ق	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
	غ	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
مقادیر عدد در ایقغ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

برای اینکه فرق جمع بندی حروف در ابجد و ایقغ را بهتر متوجه شوید یک مثال می آوریم.

$$\text{جمع کلمه علی در ابجد} = ۱۱۰ - ۷۰ = ۴۰ = ۱۰ - ۳۰ = ۱۰$$

$$\text{جمع کلمه علی در ایقغ} = ۱۱ - ۷ = ۴ = ۱ - ۳ = ۱$$

روش تبدیل حروف الفبای فارسی از نظر عددی در دایره ابجد کبیر

همانطور که قبلا گفته شد، بهنگام طرح سؤال شما باید حروف سؤال را به اعداد تبدیل کنید. در اینجا عدد معادل هر ۲۸ حرف مشخص شده، اما حروف فارسی را چگونه باید به عدد تبدیل کرد؟ در ذیل

حروف	پ	چ	ژ	ک
معادل حرفی	ب	ج	ز	ک
معادل عددی	۲	۳	۷	۲۰

چگونگی انجام این کار را آموزش داده ایم. به جدول توجه کنید:

نکته : شمادرهنگام انجام محاسبات جفری، باید چهارحرف

فارسی را به این شکل که در جدول مشاهده می کنید به معادلهای

عددی تبدیل کنید. حال که با دایره ابجد و ایقغ آشنا شدید به سراغ طرز تلفظ حروف می رویم.

آشنایی با ملفوظی مروف و (بُرو بینات

حال که با دایره ابجد آشنا شدید بهتر است که با طرز تلفظ حروف نیز آشنا گردید زیرا روشی که در این کتاب تدریس می شود ارتباط مستقیمی با این موضوع دارد.

در علوم غریبه ۲۸ حرف زبان عربی را اینگونه تلفظ می کنند:

مروف	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ك	ل	م	ن
تلفظ	الف	با	جیم	دال	ها	واو	زا	حا	طا	یا	کاف	لام	میم	نون
مروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
تلفظ	سین	عین	فا	صاد	قاف	را	شین	تا	ثا	خا	ذال	ضاد	ظا	غین

همانطور که ملاحظه می کنید حروف از نظر طرز نوشتن و تلفظ نوشتاری با هم تفاوتهایی دارند. در اصل باید بدانید که ۲۸ حرف عربی را از نظر تلفظ نوشتاری به سه دسته تقسیم کرده اند. این سه گروه عبارتند از:

حروف ملفوظی / حروف مکتوبی / حروف مسروری

مروف ملفوظی

حروف ملفوظی به حروفی می گویند که از سه قسمت تشکیل شده اند اما اول و آخر آنها یکی نیست. تعداد این حروف ۱۳ تا بوده و عبارتند از : الف - جیم - دال - کاف - لام - سین - عین - صاد - قاف - شین - ذال - ضاد - غین .

مروف مکتوبی

به حروفی می گویند که از سه قسمت تشکیل شده و اول و آخر آنها هنگام نوشتن یکی است. این حروف سه عدد می باشند و عبارتند از : نون - میم - واو

مروف مسروری

حروف مسروری، حروفی هستند که به تنهایی قابل تلفظ نبوده و به همراه یک «الف» بکار می روند. تعداد آنها ۱۲ عدد بوده و عبارتند از : با - تا - ثا - ها - حا - خا - را - زا - طا - ظا - فا - یا .

آشنایی با اصطلاح زُبَر و بَیْنَه

همانطور که ملاحظه کردید حروف از نظر تلفظی به دو گروه کلی تقسیم می شوند. ۱- حروفی که از دو قسمت تشکیل شده اند. ۲- حروفی که از سه قسمت تشکیل شده اند.

به قسمت اول هر حرف که اصل خود حرف است؛ "زُبَر" و به قسمت بعدی "بینه" می گویند. در اینجا زبرو بینه چند حرف را محض مثال آورده ایم .

زبر	ا	ن	ص	غ	ت	ب
بینه	لف	ون	اد	ین	ا	ا

توجه شما را به این نکته جلب می کنم که روش ما در این کتاب به زبرو بینات هر حرف ارتباط بسیاری پیدا می کند پس سعی کنید آنها را حفظ کنید.

نکته : هر دایره در ابجد نامی دارد و نام هر دایره به اعتبار چهار حرف اول آن تعیین می شود. مثلاً چون چهار حرف دایره اول ما «ا ب ج د» به آن دایره ی «ابجد» می گویند. نحوه تلفظ نام هر دایره هم به این صورت است که، حرف اوّل «فتحه» و دوم «ساکن» و سوم «فتحه» گرفته و چهارم «ساکن» می شود. پس کلمه ابجد را اینگونه می خوانیم: «اَبْجَدْ» بقیه دوایر هم به همین شکل اسمشان تلفظ می شود.

درس دهم، چگونگی طرح سؤال در علم جفر

علم جفر، دارای دو شاخه است. ۱- علم استخراج اخبار که به جفر « **خبری** » معروف است. (همین جفری که شما الآن مشغول آنید.) ۲- علم استخراج اسماء الهی و اذکار و مانند اینها که به جفر « **آثار** » معروف می باشد.

در علم جفر اخباری همه چیز با یک سؤال شروع می شود. فردی در باره یک چیز پرسشی برایش مطرح می شود که می خواهد پاسخ آن را از جفر بشنود.

در اینجا جفر حالت یک انسان زنده را دارد. انگار که یک شخص دانشمندی که همه چیز را می داند روبروی ما نشسته و ما از او سؤال می کنیم و وی هم جواب می دهد.

حال این موضوع مطرح می شود که در جفر چگونه سؤال کنیم که پاسخ روشنی به دست بیاوریم؟ ما در این درس می خواهیم شما را با شیوه صحیح طرح سؤال آشنا کنیم. پس در ابتدا لازم است بدانیم که یک سؤال صحیح دارای چه مشخصاتی می باشد؟

در علم جفر، سؤالی صحیح است که دارای این مشخصات باشد :

- سؤال واضح باشد. گنگ نباشد. (یعنی اگر ما آن سؤال را از کسی پرسیدیم بداند که منظور چیست) مثلاً به این دو سؤال توجه کنید :

۱- امام کیست ؟

۲- جفار کیست ؟

در اینجا مشخص نیست که منظور شخص سوال کننده از امام کیست؟ و یا منظورش از جفار چه کسی است ؟

• سوال بصورت کلی و دوپهلو مطرح نشود. مثل این دو سؤال :

۱- چکنم تا سعادت یابم ؟

۲- خوشبختی من در چه چیز است ؟

در اینجا نیز مشخص نیست که منظور چیست؟ زیرا برای خوشبختی عوامل زیادی باید دست به دست هم بدهند تا کسی خوشبخت شود. همچنین، سعادت تعابیر زیادی دارد.

• اگر سوال مربوط به شخصیتها یا مواردی است که به دوره های تاریخی مربوط

می شوند باید دقیق مطرح شود. به این دو نمونه توجه کنید:

الف = مهدی کجاست ؟

ب- امام زمان کیست ؟

بسیاری از جفاران این سؤالات را مطرح کرده و برای آنها جواب هم گرفته اند. اما در اصل هر دوی این سؤالات غلط است. زیرا در هیچکدام منظور شخص واضح نیست. به دودلیل: ۱- اینجافقط شخص جفار می داند که مهدی کیست. زیرا بطور حتم منظوروی امام زمان (ع) است. پس اگر کس دیگری که امام زمان رانمی شناسد این سؤال را مطرح کند جواب غلطی به دست خواهد آورد.

۲- در هر دوره ای امام آن عصر، به نام امام زمان خوانده می شود. بهمین دلیل باید در طرح سؤالات دقت کرد. حال به این دو سوال توجه کنید:

الف - مسافرت عبدالله نوزعیم در روز شنبه بیستم اسفند سال هزار و سیصد و نود شمسی به کربلا خوب است یا نه؟

ب- روز شنبه بیستم اسفند سال هزار و سیصد و نود شمسی آیا امام زمان معروف به حضرت مهدی در قید حیات هست یا نه؟

این دو نمونه سؤال کاملاً درست است. زیرا در هر دوی آنها هم منظور کاملاً واضح و مشخص است و

هم اینکه روز و سال سؤال مشخص بوده و معلوم می شود که مال چه دوره ای است.

نکته : البته به این موضوع توجه داشته باشید که اگر یک جفاری پرسد: امام زمان کیست؟ این سؤال برای خود وی غلط نیست. زیرا جفر الهامی است و جفر می داند که منظورش از این سؤال چه شخصی است. اما اینگونه طرح سؤال برای مبتدیان خوب نیست. زیرا در بحث مداخل خواهید دید که به چه دلیل می گوئیم باید تمام جزئیات را رعایت کرد.

و اما نکته مهم دیگر در باره چگونگی طرح سؤال از نظر موضوعی است. یعنی یک سؤال مربوط به مسافرت را چگونه باید مطرح کرد؟ و یا سؤال برای شفای بیمار را چگونه؟ واموری از این قبیل. در بخش بعدی به این موارد هم پرداخته ایم. لطفاً توجه کنید :

سوالهایی که اشخاص در جفر طرح می کنند به چند شکل است و هر نوع باید به روش صحیحی مطرح شود تا پاسخ درستی به دست آید.

نوع اول: نوع از سوالها مربوط به اموری است که کلی هستند. مثلاً شخصی سوال می کند: اسم اعظم خدا چیست؟ یا، خالق جهان چه کسی است؟ در اینگونه سؤالها لازم نیست که شما تاریخ روز را به همراه اسم سؤال کننده دخالت دهید. بلکه بهتر است که همان خود سؤال را طرح کنید.

نوع دوم: نوع دوم سوالاتی است که مربوط به چیز مشخصی و تاریخ مشخصی است. مثلاً شما سوال می کنید که فلانی فرزند فلان کس در چه تاریخی از مسافرت فلانجا برمی گردد؟

در اینگونه سوالها شما باید ، اولاً نام و فامیلی شخص را به همراه نام پدر یا مادر وی را نیز در سؤال بیاورید. برای این منظور اگر شخص زن یا دختر است، می نویسید: فلانی بنت فلان. و اگر فرد مرد یا مذکر باشد می نویسید: فلانی ابن فلان. سپس باید تاریخ روز و ساعت سوال را به فارسی یا عربی بنویسید.

مثلاً: شنبه سیزدهم اسفند سال هزار و سیصد و نود شمسی. و یا، شنبه ششم ربیع الاول سال هزار و چهار صد و سی دو قمری. حتی می توانید زمان و ساعت سؤال و مکان را هم بنویسید. مثلاً ساعت شش صبح روز شنبه.

پس هر سؤالی که مربوط به تاریخ و زمان است باید این موارد را در آن دخالت داد. اما اگر سؤال کلی است نیازی به این کار ها نیست.

مثلا وقتی سؤال می کنید که فلانی فرزند فلان کس نصیب از علم جفر دارد یا نه؟ می توانید هم تاریخ دقیق را بنویسید مثل همان که گفتیم، و یا سن و سال شخص را بنویسید که مشخص شود سؤال مربوط به چه زمانی یا وقتی از عمر فرد است؟

نوع سوّم : در بسیاری از کتابها دیده شده که مثلاً شخصی سوال کرده: محمد بن زهرا به مسافرت برود یا نه؟ این نوع طرح سؤال هم غلط است. زیرا اگر جوابی هم بدست آید معلوم نیست که به چه زمانی تعلق دارد؟ بطور مثال، اگر در یک سالی برای محمد نامی سؤال شده که وی به مسافرت (تازه آن هم معلوم نیست چه مسافرتی و به کجا) برود یا نه؟ و جواب منفی بوده ، این بد بودن دلیل نمی شود که شخص در تمام عمر از سفر دست بکشد. بلکه باید بطور دقیق باید روز و ماه و سال مسافرت مشخص شود تا جواب برای آن سال و آن فرد باشد. حتی اگر لازم بود باید نام و نام خانوادگی و محل سکونت نیز قید شود. با کمی دقت خود شما به تمام این مسائل واقف خواهید شد و من فکر می کنم تا همین حد توضیحات کفایت می کند.

موضوع مهمتر دیگر مسئله اولویت در طرح سوال است. این موضوع خیلی مهم است اما حتی بسیاری از جفاران کهنه کار هم به این مسئله یا توجهی نداشته و یا اینکه از آن آگاهی ندارند.

آن نکته مهم این است که ؟ هر کسی در دنیا نصیبی دارد از هر چیز. مثلاً کسی از ثروت نصیب دارد. دیگری از شهرت. یکی از علم نصیب دارد و یکی از هنر. بنابراین وقتی سؤالی مطرح می شود که فردی از ما می خواهد که برایش استخراج کنیم که چکار کند تا به خواسته خود برسد؟ لازم است که ابتدا سوال شود که اصلاً این شخص نصیب از آن مورد را دارد یا خیر؟ مثلاً شخصی سوال می کند من چه کار کنم تا بختم باز شود؟ در اینجا جفر باید ابتدا سؤال کند که : این شخص نصیب از عیال دارد یا نه؟ سپس اگر جواب مثبت بود، آنگاه باید سوال کند که پس چرا تا به امروز بخت شخص باز نشده؟ سپس

به دنبال راه علاج بگردد. پس در هر سؤالی شاید لازم باشد که شما چند سؤال فرعی مطرح کنید تا به اصل مطلب برسید.

به مرور خود شما به ریزه کاریهای دیگری دست خواهید یافت. اما ذکر این نکات باعث می شود که شما هم سؤالتان را درست طرح کنید و هم درست جواب به دست بیاورید. زیرا که خوب سوال کردن خود نیمی از جواب است.

همانطور که قبلاً هم گفتیم: بعضی از جفاران سؤال طرح کرده اند: چه کنم تا سعادت یابم؟ خوب، این سوال کلی است و بهتر است که شما سؤالهای واضحتری بپرسید. مثلاً اگر بخواهید همین سؤال را در باره خود بپرسید، درست تر این است که ابتدا نوع کامیابی رامشخص کنید. مثلاً اگر در باره تحصیل می خواهید سوال کنید؛ می توانید بپرسید: فلانی فرزند فلان کس نصیب از تحصیلات عالیه دانشگاهی دارد یا خیر؟ البته بعدها که تسلط شما در این علم زیادتر شد، می توانید در باره خود اینگونه سوال کنید: نصیب من از تحصیلات دانشگاهی یا فلان چیز چگونه است؟

نوع چهارم، بعضی اوقات هم لازم است که شما سوال را به گونه ای طرح کنید که در عین کامل بودن خلاصه هم باشد. مثلاً کسی از شما می پرسد چرا من فقیر شده ام و چرا اوضاع زندگی من خراب و فلان و بهمان است؟ شما می توانید تمام این موارد را با طرح یک سؤال از جفر بپرسید. و آن این سؤال است: مقدر فلانی چطور است؟ یا نصیب فلان کس از زندگی چیست؟ عامل فقر فلانی چه چیز است؟

بسیاری از جفاران معتقدند که در اول سوال اگر کلمه « یا علیم » آورده شود هم جواب بهتر استخراج می شود و هم از اینکه از الهام شیطانی جلوگیری می شود. شما هم می توانید هر سوال خود را به این کلمه مزین کنید. حال به درس بعدی توجه کنید.

درس سده ، طرح سؤال و اخذ مداخل در علم جفر

وقتی که سؤال معلوم شد، نوبت مطرح کردن آن در جفر می رسد. برای این کار شما باید سؤال خود را به صورت حرف به حرف مطرح کرده و سپس عدد کبیر هر حرف را زیر آن بنویسید. به این شکل :

مثلاً: سؤال ما این است : یا علیم عبدالله نوزعیم ابن فلان نصیب از علم جفر دارد یا نه ؟

ی ا ع ل ی م ع ب د ا ل ل ه ن و ز ع ی م ن ص ی ب ا ز ع ل م ج ف ر د ا ر د ی ا ن ه ؟

سپس عدد هر حرف از حروف سؤال را از ابجد کبیر استخراج کرده و زیر آن می نویسیم. به این شکل:

حروف	ی	ا	ع	ل	ی	م
اعداد	۱۰	۱	۷۰	۳۰	۱۰	۴۰

همینطور تا آخرین حرف عددش را مشخص کرده و سپس کلیه اعداد را با هم جمع می کنیم.

در هنگام جمع بستن اعداد حروف به این نکته توجه کنید:

حروفی که در هنگام تلفظ تشدید دارند؛ مثل : مصلی ، محمد و غیره، به هنگام نوشتن تشدید آنها حساب نمی شود. بغیر از کلمه جلاله « الله » که به این صورت نوشته می شود: ا ل ل ه = ۶۶ مثلاً محمد را اینطور باید نوشت : م ح م د = ۹۲ همچنین حرف همزه « ء » که در عربی معمول است در اینجا هیچ نقشی ندارد و حرف مستقلى به حساب نمی آید. در باره حروف فارسی هم که قبلاً توضیح دادیم.

اما يك نکته ای هم در باره نقطه های حروف سؤال است که خیلی مهم است.

نکته این است : در بعضی از روشها، همچنان که خواهیم گفت گاهی لازم می شود که هم تعداد حروف سؤال را بشمرند و عدد آن را استفاده کنند و هم نقطه های حروف را. در اینجا باید به دو نکته خیلی مهم توجه کنید:

۱- حرف « ی » برای ما و عرب زبانها هنگام نوشتن یکی نیست. زیرا عربها بطور معمول زیر این حرف دو

نقطه می گذارند. به این صورت: " ي ". اما ما فارسی زبانها فقط زمانی که این حرف میان دو حروف

قرار می گیرند نقطه آن را حساب می کنیم مثلاً به این شکل: **علیم** . و حرف « ی » تنها رانقطه دار نمی دانیم.

حال به هنگام طرح سؤال چون حروف را از هم بازمی کنیم باید به این نکته توجه داشت. یعنی هر حرف « ی » که در اصل سؤال نقطه دار بود؛ باید نقطه های آن را به حساب آورد. مثلاً در کلمه « یا » این حرف نقطه دارد. اما اگر موقع طرح سؤال بنویسیم « ی ا » نقطه آن حذف می شود. پس بهتر است در این گونه مواقع آن را به این شکل بنویسیم: « ی ا ». حال به بحث مداخل می پردازیم.

مدافل در جفر

مدخل به معنی محل ورود است و در علم جفر منظور اعدادی است که از جمع بستن حروف سؤال به دست می آید و در اصل شما از اینجا به بعد بصورت عملی وارد جفر می شوید. روشن تر اینکه، شما در جفر سؤالی دارید که باید پاسخ آن را استخراج کنید. حال در اینجا شما از دوراه می توانید اقدام کنید:

۱- از حروف خود سؤال استفاده کنید. بدون اینکه آنها را جمع ببندید و یا بدون اینکه هیچگونه عمل ریاضی خاصی روی آنها انجام بدهید.

۲- حروف را به عدد تبدیل کرده و دوباره از اعداد حروف به دست آورده و بر مبنای آنها شروع به استخراج پاسخ سؤالات کنید.

روش نوع اول بیشتر در جفر آسان به کار می رود. و در جفر سنتی بلا استثناء همه جفاران حروف سؤال خود را جمع می بندند.

همانطور که قبلاً گفته شد: به اعدادی که از جمع بستن حروف سؤال حاصل می شود، **مدخل** می گویند. در هر روش جفر از مداخل گوناگونی استفاده می شود. مثلاً بسیاری از جفاران از مداخل سه گانه استفاده می کنند. مداخل سه گانه، همانطور که از اسمش پیداست، از سه مدخل تشکیل می شود:

۱- **مدخل کبیر**، که حاصل جمع تمام حروف سؤال به قاعده ابجد کبیر است.

۲- **عدد حروف سؤال**، یعنی تعداد حروف سؤال را شمرده و عدد آن را می نویسند.

۳- **عدد نقاط حروف**، در اینجا تعداد نقطه های تمام حروف سؤال را شمرده و عدد آن را می

نویسند. مثلاً در سؤال: خدا کیست: جمع اعداد سؤال = ۱۰۹۵ تعداد حروف = ۷ نقاط = ۵

در بعضی روشها تعداد مداخل بیشتر است یا به نوع دیگری است. مثلاً اگر سوال ما همان: خدا کیست؟ باشد. می شود اینگونه هم مدخل گرفت: عدد کل ۱۰۹۵ حال از این سه مدخل دیگر می توان به دست آورد.

۱- از سمت راست یک عدد کم می کنیم. باقیمانده این می شود: ۱۰۹

۳- باز یک عدد کم می کنیم. می ماند: ۱۰

۴- صفر را برمی داریم می ماند ۱

در اکثر موارد ممکن است عدد بزرگتر باشد. مثلاً عدد ۵۶۷۴ در اینجا بقیه مداخل اینها خواهد بود:

۱- ۵۶۷

۲- ۵۶

۳- جمع $۵ + ۶ = ۱۱$

۴- $۱ + ۱ = ۲$

در هر روشی از روشهای جفر به هر کدام از مداخل نامهایی داده اند. (مانند: مدخل کبیر، وسیط، صغیر، وسیط کبیر، وسیط مجموعی و غیره) و چون هیچکدام از آنها در اینجا مورد نیاز شما نیست به آنها نمی پردازیم. شما همین دو نوع مدخلی که گفته شد (یعنی سه گانه و مدخل اخیر را) را فرا بگیرید برای تمام عمر شما کفایت می کند. حال چگونگی تبدیل اعداد مداخل به حروف را شرح می دهیم.

پگهونگی تبدیل اعداد مداخل به مروف

وقتی که شما عدد تمام حروف سوال را جمع بستید باید آن جمع را که جمع یا عدد « کبیر » خوانده می شود به حرف تبدیل کنید. برای این کار عدد را نوشته و از سمت راست به چپ به حرف تبدیل می کنید. مثلاً عدد شما این است: ۱۴۵۸ این عدد اینگونه به حرف تبدیل می شود:

۱	۴	۵	۸	اعداد
هزارگان	صگان	دهگان	یکان	مرتبه
غ	ت	ن	ح	حروف

حال اگر عدد مدخل از هزار بالاتر برود چگونه به حرف

تبدیل می شود؟

جواب ساده است. وقتی که عدد شما بر فرض ، ۲۴۵۸ باشد وقتی که به هزارگان می رسم ، ابتدا عدد « ۲ » را تبدیل به حرف می کنیم که می شود « ب » سپس عدد هزار را به حرف تبدیل می کنیم به این شکل :

ب غ . پس اگر بخواهیم این عدد را به حرف تبدیل کنیم می شود : **ح ن ت ب غ .** اگر عدد ما سه هزار یا چهار هزار و یا هر عددی باشد، ابتدا عدد کوچکتر نوشته می شود و سپس عدد بزرگتر. پس $۴۰۰۰ = دغ / ۵۰۰۰ = هغ / ۶۰۰۰ = و غ /$ و الی آخر . در باره اعداد کوچکتر هم به همین صورت عمل می کنیم. مثلاً عدد ۲۷ می شود : ز ک - عدد ۴۰ می شود : م - عدد ۲۳ می شود : ج ک - و الی آخر .

حال که روش تبدیل اعداد به حروف را فرا گرفتید ؛ نوبت به استخراج پاسخ سؤال می رسد. درسهای آینده برای شما بسیار حساس خواهد بود. پس شاید لازم باشد که شما هر بخش را چندین بار مطالعه کنید تا نکات نهفته در آن را دریابید. تا اینجا همه چیز بر اساس قواعد ریاضی بود و ما نیز تا جایی که امکان داشت برای شما مطلب را شرح دادیم از اینجا به بعد همه چیز به شانس و اقبال شما بستگی دارد. یعنی اینکه تا چه اندازه خداوند متعال برای شما نصیب رقم زده باشد، در همان وهله اول متوجه خواهید شد. من توصیه می کنم برای نتیجه گیری بهتر، و قبل از اینکه صفحات بعدی را ورق زنید، وضو گرفته و با طهارت جسم و روح مطالعه صفحات آینده را شروع کنید.

درس چهارم ، آشنایی با روش جفر کاشف

همانطور که در ابتدای کتاب گفته شد، این روش بسیار آسانتر از روشهای دیگر جفر سنتی بوده و مناسب حال شماست. همچنین از پیچیدگی زیادی برخوردار نبوده و شما اگر مقداری دقت کنید، بخوبی با این سیستم آشنا شده، نکته های آن را درک کرده و با آن خو خواهید گرفت.

من این روش را از ابتدای آن آغاز کرده و شما را قدم به قدم در جریان مراحل استخراج پاسخ سوالات قرار می دهم. حال با هم درس به درس جلو می رویم. من این دروس را « کشف » می نامم. (چون در حقیقت همه اینها کشف شده و از کسی فراگرفته نشده) پس به کشف اول توجه کنید.

کشف اول

هر جفاری آرزو دارد که از سریع ترین و آسان ترین راه به پاسخ سوال خود برسد. بنده هم مثل همه جفاران در پی این مطلب بودم و در این بین به کشفیات جالبی رسیدم که هنوز که هنوز است و بعد از سالیان دراز حقانیت خود را حفظ کرده اند. اولین قدم برای شما در امر استخراج پاسخ سوالات، بدست آوردن جواب از همان عدد کل است یا مدخل کبیر.

برای اینکه این روش را خوب درک کنید من مقداری توضیح می دهم.

تمام مطالبی که از این لحظه به بعد بیان می شود جزو اسرار این علم بوده و مدیون من خواهید بود که اگر آنها را در اختیار کسی قرار دهید. هر کس که از این راز می خواهد مطلع شود باید هزینه اش را بپردازد.

خداوند متعال جهان را به گونه ای آفریده که هر جزء آن با اجزاء دیگر رابطه دارد و این رابطه در همه جا به چشم می خورد. از جمله در جفر. یعنی اینکه پاسخ هر سؤالی در خود سؤال نهفته است. مثلاً وقتی شما سؤال می کنید : امام اول ؟ بعد اگر حروف مکرر را بیاندازید باقی مانده حروف تشکیل کلمه «مولا» را می دهند. به این شکل : ا م ا و ل - خالص = ا م و ل - ترکیب = مولا . این یک مثال ساده برای نشان دادن ارتباط بین حروف بود. این ارتباط بین اعداد و حروف هم وجود دارد .

در کتاب اول از جفرنوین من این نکته را در مثال « کربلا » بیان کردم. اما مشکل این است که هیچکس به این مطالب اصلاً توجه نمی کند. بلکه همه در رویای به دست آوردن یک فرمول ریاضی برای رسیدن به پاسخ سوالاتند. بهمین دلیل نکات اصلی را که جلوی چشمشان قرار دارد اصلاً در نظر نمی گیرند. در حقیقت در جفر، پاسخ تمام سوالات جلوی چشمان ما قرار دارد. اما یک زمان خداوند متعال پرده ای جلوی چشم ما می کشد و یک زمان هم خودمان.

در علم جفر رابطه ای بسیار عمیق بین حروف و اعداد وجود دارد. به این شکل که هر عددی به تنهای بیانگر یک رازی است.

حروف	خ	و	ن	ی	ن
اعداد	۶۰۰	۶	۵۰	۱۰	۵۰
حاصل جمع	۷۱۶				

مثلاً اگر شما کلمه «خونین» را جمع ببندید به این شکل :

حاصل آن هرچه که باشد به شما یک کلید داده است.

حال من به شما می آموزم که از این کلید چگونه باید

استفاده کنید. فقط کافی است که مطالب آینده را با دقت تمام مطالعه کنید.

برای اینکه شما از این کلید به بهترین شکل استفاده کنید، در قدم اول، باید شروع کنید تمام ترکیبات معنی دار در زبان فارسی را از دو حرفی به بالا در یک دفتر یا کتاب گردآوری کرده و عدد کبیر آنها را هم بنویسید. (در هنگام انجام این کار چهار حرف « ژ پ چ گ » را هم در نظر داشته باشید. مثلاً چون در عربی حرف « گ » نداریم، بهمین دلیل جمع کلمه « گُرک » با « گرگ » یکی است.) اگر این کار را بقاعده جفر جامع یا دایره ابجد انجام بدهید بهتر است. مثلاً در ترکیبات دو حرفی، اول از حرف « الف » شروع کنید. به این ترتیب که ابتدا این حرف را ثابت نگه داشته، سپس از دایره ابجد یکی یکی حروف بعد از « الف » را تکرار کنید. به این شکل : ۱۱- آ ب - آ ج - اد - آ ه - او. و الی آخر. در اینجا ملاحظه می کنید که ترکیبات : آ ب - آ ج - آ ه - او. همه دارای معنی می باشند. پس اعداد آنها را در کنارشان می نویسید. بعد از اینکه دو حرفی ها تمام شدند بسراغ سه حرفی ها می روید و همینطور تا آخر. بعد چهار حرفی - پنج حرفی - شش حرفی - هفت حرفی و خلاصه تا جایی که در زبان فارسی ترکیبات معنی دار

داریم همه را به ابجد تبدیل می کنید . حتی می توانید تمام آیات قرآن مجید و اسماء الهی را هم به عدد تبدیل کنید. شاید الآن عظمت اینکار را متوجه نشوید. بخاطر اینکه تمام توجه شما به استخراج پاسخ سوالهاست. اما اگر این کارها را که گفتیم انجام دهید در آینده یک شاهکار بی نظیری در اختیار خواهید داشت.

حال با فرض اینکه این کار را انجام داده باشید می رویم به سراغ اینکه چگونه از این کلید می شود در امر استخراج جفر استفاده کرد. من از ساده ترین راه شروع می کنم.

فرض کنید شما سؤال کرده اید که ازدواج فلانی و فلانی خوب است یا نه؟ بعد جمع اعداد شما می شود : ۷۱۶ در این صورت اگر شما از قبل این ترکیبات را گرد آوری کرده باشید به راحتی می توانید به آن دفتر یا کتاب خودتان مراجعه کرده و در مقابل این عدد، حتی شعر استخراج کنید. بدون اینکه حتی ذره ای هم در اینبار شک کنید.

من در کتاب اول برای شما از کربلا و معادل عددی و حروفی آن مثال زدم . بنابراین دیگر نیازی به تکرار آن مطالب نیست. اما در اینجا یک مثال تازه تر برای شما می آورم و مطمئنم که تا قبل از این، این نکته را در هیچ کجا نه خوانده و نه از زبان کسی شنیده اید.

همه ملت ما و حتی بسیاری از ملل دنیا شاهنامه فردوسی را خوانده اند و با شخصیت « رستم » آشنا هستند. هر چند که ممکن است رستم یک شخصیت خیالی باشد اما فردوسی او را چنان توصیف می کند که انگار واقعی است. در شاهنامه نام پدر رستم « زال » است. آیا تابحال از خود پرسیده اید که چرا نام پدر رستم زال انتخاب شده؟ من در اینجا جواب این سؤال را می دهم و می دانم که قبل از اینکه بنده این موضوع را اعلام کنم ، شما این مطلب را در هیچ کجا نه خوانده و نه شنیده بودید و آن این است : کلمه « رستم » در ابجد جمع اعداد حروفش « ۷۰۰ » است. و معادل این عدد در دایره ابجد حرف « ذ » است که در تلفظ « ذال » گفته می شود. مسلما فردوسی از این موضوع خبر داشته، پس تلفظ صحیح این کلمه « ذال » است. این همان ارتباط بین اجزای جهان هستی است.

بهمین ترتیب در جفرهم وقتی سؤالی مطرح می شود بین حروف سؤال و اعداد آن و پاسخ رابطه ای وجود دارد و هر کس می تواند بسته به نصیب و هوش و استعداد تا حدی از این موضوع باخبر شود. گذشته از آن، وقتی که شما سؤالی را مطرح می کنید، آیا غیر از این است که پاسخ شما هم با حروف داده خواهد شد؟ پس اگر ما ترکیبات حروف را بسازیم حتماً به تمام پاسخها خواهیم رسید. درحقیقت در جفر پاسخها قبل از طرح سؤال وجود دارند و ما فقط باید آن را کشف کنیم. به این نکته بیشتر فکر کنید. باز هم در این باره توضیح می دهم تا مطلب بازتر شود.

شما برای یافتن رابطه بین افراد لازم نیست که یک سوال طولانی مطرح کنید. بلکه کافی است که کلیدها را بیابید.

مثلاً برای سوال از ازدواج شما به یک کلید احتیاج دارید و آن هم کلمه ی «وصلت» است. فرضاً می خواهید سوال کنید که از دواج بین دونفر چگونه می شود؟ کافی است، کلمه وصلت را نوشته و عدد آن را جمع ببندید (برای هر سؤالی می توانید کلیدی بسازید و قبلاً عدد آن را جمع بسته و آماده در اختیار داشته باشید) سپس عدد اسم دونفر را هم بگیرید. مثلاً: احمد و مریم. بعد عدد هر سه ترکیب را با هم جمع ببندید. آنوقت حاصل را ملاحظه کنید که در دفتر شما با چه ترکیباتی هم عدد است. جواب شما همانجاست. به همین سادگی.

من سالها برای کشف این مطلب زحمت کشیده ام و حال اینگونه آسان در اختیار شما قرار می دهم. پس قدر بدانید. خود من سالهاست که از این فرمولها استفاده می کنم.

مثلاً کلمه « جفر » را جمع بسته و بعد عدد افراد را با آن جمع ببندید حاصل را در ترکیبات جستجو کنید. جواب همان است. پس از همین الان شروع کنید ترکیبات را جمع آوری کرده و اعداد آنها را استخراج کنید. من اگر جای شما بودم تا اینکار را تمام نکرده بودم بقیه مطالب را نمی خواندم. چون اصل کار همین بود که گفتیم. از این راحت تر نمی شد.

حال می توانید در ابتدا کلماتی را که زیاد کاربرد دارند را فعلاً برای آنکه دم دست شما باشد جمع آوری کرده و عدد شان را داشته باشید. مثلاً در امراز دواج کلماتی مثل : خوب - بدبختی - خوشبختی - عذاب - تعب (به معنی رنج و درد) و در شراکت، کلماتی مثل : ضرر - پر سود - پرمفعت - کم منفعت - و امثال اینها را جمع آوری کنید. خلاصه در هر موردی می توانید کلمات کلیدی را جمع کنید و در جای خود مورد استفاده قرار دهید. باز هم توضیح می دهم تا هیچ نکته ی نا گفته ای باقی نماند.

مثلاً هر سال عددی دارد. در اوّل عدد هر سالی فعلاً عدد ۱۰۰۰ قرار دارد. حال شما می توانید برای محاسبه اثرات هر سال این عدد را به ترکیب تبدیل کنید. مثلاً ببینید عدد ۱۳۹۱ را اگر باز کنید چه ترکیباتی از درون آن بیرون می آید. برای این کار می توانید در ابتدا عدد « ۱ » را جدا کنید. حال عدد ۹۰ را به ترکیب تبدیل کنید. اگر ترکیبات را تاکنون نساخته باشید باید عدد را به این صورت به ترکیب تبدیل کنید: ۹۰ را ابتدا دو حرفی کنید. یعنی هر دو حرفی که جمع آن ۹۰ می شود. ابتدا می توانید اعداد را بنویسید. یعنی در اینجا شما اید بدانید که کدام دو عدد جمعشان ۹۰ می شود. اعداد اینها خواهد بود :

۸۰ و ۱۰ - ۷۰ و ۲۰ - ۶۰ و ۳۰ - ۵۰ و ۴۰ - همین ۴ ترکیب است. دیگر ما دو عددی پیدا نمی کنیم که جمعشان ۹۰ بشود. حال همان عدد « یک » اول را در کنار اینها قرار می دهیم تا جواب را استخراج کنیم. ابتدا از این دو عدد شروع می کنیم. $۸۰ = ۱۰ / ف$ - ی - حال اگر عدد ۱ را که « الف » است در کنار اینها قرار دهیم این نتیجه حاصل می شود : ف ا ی . حال اینجا باید هوش شما تشخیص دهد که برای ادامه کار به چه چیزی نیاز دارید. در اینجا کلمه « فایده » می خواهد ساخته شود. یعنی می خواهد به ما بگوید که در آن سال چه فایده ای یا فوایدی وجود دارد ؟ یا اصلاً ندارد. پس ما بقیه حروف را از خود اعداد به دست می آوریم. به این شکل که برای ساخته شدن کلمه « فایده » به دو حرف « د ه » نیاز داریم. در اینجا باقی مانده عدد اصلی ما ، ۱۳۰۰ است . از این عدد ما عدد ۱۰ را کم می کنیم و بقیه را نگه می داریم. شد : ۱۲۹۰ / حال از این عدد ۱۰ ما ۵ و ۴ را جدا می کنیم که می شود: « د ه » باقی مانده عدد ۱ خواهد بود. در اینجا کلمه « فایده » را ساختیم. و یک حرف « الف » هم اضافه داریم. حال به این مطلب خوب توجه کنید: از این به بعد این ما هستیم که تعیین می کنیم چه کلمه ای ساخته شود. در اینجا عدد

ما عدد سال است و ما هم در ایران زندگی می کنیم. پس کلمه « ایران » را هم عددش را از این عدد ۱۲۹۰ کم می کنیم. عدد « ایران » ۲۶۲ می باشد و اگر از ۱۲۹۰ کم شود، باقی مانده ۱۰۲۸ می شود. تا اینجا کلمه : **فایده ایران** را داریم به اضافه یک حرف « الف ». حال عدد ما ۱۰۲۸ است. پس ابتدا عدد ۲۸ را به حرف تبدیل می کنیم. می شود : **ز ک** . حال اگر حرف الفی را که داشتیم در کنار این دو حرف قرار دهیم، این عبارت را داریم : **ا ز ک** . ترکیب قبلی ما این بود : فایده ایران. حال این ترکیب را به آن اضافه می کنیم. نتیجه این است : فایده ایران از **ک** - حال باید باز هوش ما تشخیص دهد که این چه می خواهد بگوید؟ در اینجا جفر می گوید : از ایران فایده **ک** - پس در ادامه به یک حرف « ن » احتیاج داریم که بشود : از ایران **کن** فایده . از این به بعد جواب ماست که نشان میدهد این سال برای مردم ایران چگونه خواهد بود؟

عددا ۱۰۰۰ بود از آن ۵۰ تا کم کردیم برای حرف « ن » باقی مانده ما شد : ۹۵۰ حال باید این را به حرف تبدیل کنیم . ابتدا حرف « ن » را کنار می کشیم. می ماند ۹۰۰ حال می آئیم در ابتدا تمام ترکیبات دو حرفی ۹۰۰ را بیرون می کشیم. به این شکل : ۱۰۰ و ۸۰۰-۲۰۰ و ۷۰۰-۳۰۰ و ۶۰۰-۴۰۰ و ۵۰۰

حال اگر این اعداد را به حرف تبدیل کنیم می شود : **ق ض - ر ذ - ش خ - ت ن** - حال نگاه می کنیم بینیم حرف « ن » با کدام یک از این ترکیبات معنی می دهد. در اینجا دو ترکیب است که با این حرف معنی میدهد : **ن ق ض - خ ش ن** / حال کلیه کلمات را کنار هم قرار می دهیم . به این شکل که می بینید:

از ایران کن فایده خشن .

متأسفانه در اینجا مشخص گردید که سال ۹۱ برای مردم ایران سال سختی خواهد بود. شما در اینجا به عالم غیب نسبی دست یافته و یکی از پاسخها را در باره وضعیت ملت ایران در سال ۹۱ به دست آوردید. حال می توانید کار کنید و بقیه پاسخها را هم کشف کنید.

اما در پایان این بخش می خواهم نصیحتی به شما کنم. بدانید کسی که با جفر سروکار دارد در حقیقت با جان خود بازی می کند. اینها که الان من و شما به دست آوردیم اخبار غیبی است. خیلی ها در عرض

هزاران سال حاضر بودند همه چیز خود را بدهند تا به این مسائل پی ببرند. اما چون نصیب نداشتند برای فهمیدن همین مسائل هم پرده ای ضخیم روی عقل و ذهن و چشمانشان کشیده شده بود که نه بتوانند ببینند و نه فکر کنند. الان شما به کلیدی بسیار ارزشمند دست یافتید که از این به بعد باید از آن به بهترین شکل استفاده کنید. حال باید راز نگهدار باشید. و گرنه سر خودتان را به باد می دهید. من تجربیات تمام عمر را اینچنین رایگان در اختیار شما قرار می دهم.

یک موقع گول کسانی را که به دنبال گنج یا مسائل سیاسی و یا اهداف شوم دیگر هستند را نخورید و برای خود در درسر درست نکنید. یک موقع چشم باز می کنید و می بینید که در کنج زندان هستید. از ما گفتن بود. تا یک استخراجی کرده و مطلبی کشف می کنید راه نیفتید در خیابان و عالم و آدم را با خبر سازید. بخدا این نصیحتها را اگر گوش بگیرید از طلا هم برای شما ارزشمندتر است. تمام اسرار جفر یا حداقل نصف بیشتر رازهای آن در همین مطلبی بود که گفتم. من سالهاست که برای مردم اینگونه کار کرده و جواب استخراج می کنم. و تا بحال یک مورد هم اشتباه نشده زیرا اعداد و حروف دروغ نمی گویند (بر خلاف آدمها) آنها هر چه را که در ذاتشان هست برملا می کنند و این ما هستیم که از این رازهای کشف شده به بهترین شکل استفاده کنیم.

مثلاً شما الان می توانید یک عالمه کلید برای خودتان درست کنید و درباره همان عدد سال استفاده کنید. مثلاً می خواهید بدانید که نصیب مردم ایران در سال ۹۱ دیگر چه چیزهایی است؟ پس مورد خودتان را نوشته و جدا کنید. مثلاً نصیب از زلزله را بنویسید : وقوع زلزله و یا فقط خود زلزله را بنویسید. بعد استخراج حروف کنید. در اینجا من تمام اسرار را برای شما فاش کردم و بقول معروف: در خانه اگر کس است یک حرف بس است.

جفاران قدیمی مردم را فریب می دادند. آنها یک سوال را طرح می کردند بعد جدولهایی کشیده و وانمود می کردند که پاسخ را از یک روش سری به دست می آورند و تمام مردم به دنبال این بودند که چرا مثلاً زیر حرف « الف » حرف « س » نوشته شده و در جای دیگری « ف » ، اینطوری مردم را فریب می دادند تا کسی پی به رازشان نبرد. حال به کشف دوم می پردازیم.

کشف دوم

کشف دوم را باید ابتدا می گفتیم. اما چون شما با این روش آشنا نبودید من ترجیح دادم که ابتدا شما را با روش آسان تری همراه کنم بعد به مراحل پیچیده تر برسیم.

در اینجا و در حقیقت قدم اول این بود که هر گاه سؤالی را مطرح می کنید از همان جمع عدد استخراج پاسخ کنید به این شکل : مثلاً همان عدد سال را در نظر بگیرید : ۱۳۹۱ حال این عدد را به حرف تبدیل کنید. می شود : **۱ ص ش غ** - حال این را بخوانید : **ش ا غ ص - ص ا غ ش - غ ا ش ص** - در اینجا می شود به شکل های زیادی این کلمه را بخوانید. برای اینکه بدانید به چند صورت می شود آن را خواند کافی است این کار را بکنید : $۱ \times ۲ \times ۳ \times ۴ = ۲۴$ یعنی اگر مایک ترکیب چهار حرفی داشته باشیم آن را به ۲۴ صورت می توانیم بخوانیم. یک ترکیب سه حرفی را به شش صورت میشود خواند. مثلاً کلمه « **باد** » را می توان اینگونه خواند : **باد - بدا - ادب - ابد - داب - دبا** - حال یک ترکیب چهار حرفی در حقیقت چهار ترکیب سه حرفی می شود و $۴ \times ۶ = ۲۴$. مقصود از خواندن کلمه این است که ببینیم آیا این کلمه معنی می دهد یا نه؟ مثلاً درباره کلمه ای که از عدد سال به دست آمده ، چگونه می شود از آن چیزی فهمید؟ در اینجا باید شما ابتدا به نکات مهمی که برایتان توضیح می دهم توجه کنید بعد سعی در خواندن آن کلمه کنید.

در جفر ما حروفی داریم که می توانند جانشین یکدیگر شوند. مثلاً حروفی داریم که از نظر شکلی کاملاً شبیه به هم هستند. مثل : **ح خ ج - ف ق - ر ز - د ذ - س ش - ص ض - ط ظ - ع غ - ب ت ث** - در مواقعی شما می بینید که اگر حرفی مثل « **ح** » را « **خ** » بخوانید جواب می گیرید. می توانید و مجازید که اینکار را بکنید. مثلاً فرض کنید شما این ترکیب را دارید : **ب ح و ا ن -** حال اگر حرف « **ح** » را « **خ** » کنید می شود : **بخوان** .

مورد دیگر حروفی هستند که از نظر تلفظ یا صوت به هم شباهت دارند. این حروف عبارتند از :

ز ذ ظ ض - ق غ - ص س ش - ع ا - ح ه . در مواقعی می توانید با جابجا کردن حروف از نظر

شکلی و یا با تلفظ حروف از نظر صدایی به جواب برسید.

مثلاً در همین ترکیبی که از عدد سال استخراج شده ، اصل آن این است : ا ص ش غ - حال این رابه چند صورت می توان خواند : شاقص - به جای شاقس. (شاق یعنی سخت. شنیده اید که یکی به دیگری می گوید : این کار خیلی شاقه. در اینجا مشخص شد که آن کلمه خشن که استخراج کرده بودیم درست است) . در اینجا جای حروف « ص - غ » با « س ق » عوض شده چون هم صدایند.

بعضی مواقع خود جمع کبیر حروف سؤال تبدیل به کلمه ای با معنی می شود که باید به این موضوع توجه داشته باشید. مثلاً فرض کنید شما در باره ازدواج فردی با شخص دیگری سؤال کرده اید و عددش این شده : ۱۰۱۳- اگر شما این عدد را باز کنید می شود : ج ی غ . خود این کلمه کاملاً با معنی است حال اگر حرف « ج » را که ۳ می شود به ۲ و ۱ تبدیل کنیم می شود : ب ا - حال با ترکیب بقیه حروف این ترکیب به دست می آید : غ ا ی ب - پس مشخص می شود که این ازدواج خوب نیست. همینطور در باره هر سوالی می توانید با باز کردن حروف به جواب رسید.

به یک نکته مهم توجه کنید : در جفر هدف شما باید رسیدن به پاسخ درست باشد. و این را هم بدانید که یک ترکیب جفری که تمام حروفش جواب نیست. دو سوم هر ترکیب جفری توضیح است و یک سوم جواب. مثلاً در باره ازدواج دو نفر سؤال می کنید. جواب اینطوری استخراج می شود: از این وصلت بکن نیت بد . تمام جواب در همان کلمه « بد » بود.

خُب، اگر شما بتوانید از راهی آسانتر به جواب رسید چه لزومی دارد که خود را اینهمه خسته کنید.

پس در پی خواندن ترکیبها باشید. این بهترین کار است. مثلاً یک سؤال می کنید جمع عدد شما می شود: ۱۸۴۱ و وقتی آن را به حرف تبدیل می کنید کلمه : « غ ام ض » به دست می آید که آن را می توان : « از غم » هم خواند. همینجا کار تمام است. برفرض اگر سؤال از ازدواج بود ما به شخص می گفتیم که از آن صرفنظر کند.

کشف سوم

شما کار خود را با ترکیبات آغاز می کنید تا در کارخواندن ترکیبات به مهارت لازم رسید. اگر مدتی از وقت خود را به این کار اختصاص دهید خواهید دید که کشف رمزسؤالها چقدر برایتان آسان شده است. هر وقت که احساس کردید در خواندن ترکیبات ماهر شده اید به کشف سوم پردازید.

در کشف سوم ما جواب را از سه مدخل می گیریم. روش کار به این صورت است که هر سؤالی که مطرح می کنید عدد کبیرو تعداد حروف و نقاط آن را حساب کرده و سپس هر سه مدخل را به حرف تبدیل می کنید مثلاً کلمه : عبدالله ، جمع اعدادش ۱۴۲ و تعداد حروف ۷ و نقاطش ۱ است. اینها را به حرف تبدیل کردیم شد : **ب م ق ز ا** - در اینجا می شود نکات جالبی را از این اسم بیرون کشید. اولین نکته ، نام شهر « قم » است که نشان می دهد این شهر با این اسم سازگاری دارد. در مرحله بعد همین کلمه « قم » را می شود « غم » هم خواند و در ترکیب می شود : **از ب « ه » غم** . حال نکته جالبتر این است که اگر تمام کلمه را کنار هم قرار دهیم و برای حرف « ق » نظیره ابجدی آن را که « ه » می باشد بگیریم کلمه : **بمغازه** به دست می آید که نشان می دهد هر کس که اسمش عبدالله باشد امکان اینکه مغازه دار بشود خیلی زیاد است. (همانطور که بنده سالها کاسب بودم و پدر مرحومم هم همینطور) همینطور کلمه : **مقر باز** ، که نشان دهنده **مغز بازی است** استخراج می شود. پس ببینید که من چقدر آسان تمام نکته ها را برای شما بیان می کنم.

اما اگر این سؤال بود و می خواستید جواب بگیرید خوب نبود. زیرا کلمه : **قابز** که همان « قابض » است به دست می آمد که نشان از گرفتگی در امور بود. پس باید به تمام نکته ها توجه کنید.

کشف چهارم

در این قسمت شما از نظیره و خود حروف به صورت توام استفاده کرده و کشف رمز می کنید. مثلاً همان عدد ۱۳۹۱ را که اول طرح کردیم. اگر حروفش را درون یک جدول قرار دهید و نظیره حروف را هم زیرشان بنویسید می توانید با ترکیب نظیره با خود حروف جواب بگیرید. به این صورت :

غ	ش	ص	ا	اساس
ن	ز	د	س	نظيره

حال به این جدول نگاه کنید. من برای شما از این جدول تک تک جواب استخراج می کنم تا همه چیز را به راحتی بیاموزید.

	ش		ا	اساس
	ز	د		نظيره

ابتدا کلمه : **شد** - **از** - را از این خانه ها استخراج می کنم :

سپس کلمه ، **ناقص** - را از این خانه ها استخراج می کنم دقت

کنید :

غ		ص	ا	اساس
ن				نظيره

سپس کلمه ، **ساز** - را از این خانه ها استخراج کردم :

تا اینجا این ترکیب را ساختیم : **شد از ساز ناقص** .

چیزهای دیگری هم به دست می آید که من صلاح نمی دانم وارد آنها بشوم. شما خودتان می توانید کار کنید و باقی رموز را کشف کنید.

کشف چهارم

در این قسمت می توانید از زبرو بینات حروف هم کمک بگیرید تا تعداد حروفتان برای استخراج جواب زیاد باشد. مثلاً در همان عدد ۱۳۹۱ با ترکیب زبرو بینه و نظیره آنها خواهیم داشت :

ن	ی	غ	ن	ی	ش	د	ا	ص	ف	ل	ا	اساس
غ	خ	ن	غ	خ	ز	ص	س	د	ج	ض	س	نظيره

در اینجا توجه داشته باشید که

هر چقدر که تعداد حروف زیاد

می شود کار استخراج سخت تر شده و به تمرین و مهارت و تسلط زیادی نیاز است که حروف را تشخیص داده و استخراج کرد.

مثلاً من از این جدول کلمه : **ا فلاس** - را به معنی فقر بیرون می کشم و با کمی تلاش می شود این

ترکیب را ساخت : **ی ق ی ن سخن شد از افلاس** . به جدول بعدی نگاه کنید :

اساس	ا	ل	ف	ا	د	ش	ی	غ	ی	ن
نظیره	س			س	ز	خ		ن		

ما در جفر اینگونه پاسخها را
بیرون می کشیم بعد در جدولها

قرار می دهیم. حال شما به مهمترین رازهای استخراج پاسخ سؤالا دست یافتید. باید از این به بعد تا می
توانید تمرین کنید.

حال من در اینجا دو سؤال و جواب را برای شما طرح کرده و نحوه استخراج جواب را هم فاش می سازم.

سؤال اوّل : علت نابودی دایناسورها چه چیزی بود؟

جمع حروف: ۹۵۱- ان ظ تعداد حروف: ۲۷- زک تعداد نقطه: ۱۷- زی

ردیف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
اساس	ا	ل	ف	ن	و	ن	ظ	ا	ز	ا	ک	ا	ف	ز	ا	ی	ا
نظیره	س	ض	ج	غ	ر	غ	م	س	ش	س	ذ	س	ج	ش	س	خ	س

اگر من برای شما توضیح بدهم که جواب این سؤال از کجا به دست آمده شما باور نخواهید کرد. اما
اعداد و حروف که دروغ نمی گویند. ابتدا به اعداد و حروف آنها توجه کنید:

جمع حروف: ۹۵۱- ان ظ تعداد حروف: ۲۷- زک تعداد نقطه: ۱۷- زی

من به سادگی کلمه « گاز » را از عدد ۲۷ و حرف الف اول گرفتم. همین و بس.

من در اینجا تکه به تکه به شما نشان می دهم که جواب از کجا به دست آمده ؟ نگاه کنید به
خانه های ۸ تا ۱۷ در این خانه کلمات **افزایش گاز** به روشنی معلوم است. در اینجا ببینید :

۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
ا	ز	ا	ک	ا	ف	ز	ا	ی	ا

از - کا ز - ا ف ز ای ش (حرف « ش » نظیرہ حرف « ز » است) . بعد کلمہ جانوران راہم

ببند :

١	٢	٣	٤	٥	٦
ا			ن	و	ن
		ج		ر	

حال به سؤال بعدی توجه کنید:

سؤال: آیا ریزتر از اتم چیزی هست؟

جمع حروف: ۱۸۱۸ - ح ی ض غ / تعداد حروف: ۲۲ - ب ک / تعداد نقطه: ۱۸ - ح ی

۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	ردیف
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۰										
ا	ی	ا	ح	ف	ا	ک	ا	ب	ن	ی	غ	د	ا	ض	ا	ی	ا	ح	اساس
س	خ	س	ت	ج	س	ذ	س	ع	غ	خ	ن	ص	س	ل	س	خ	س	ت	نظيره

حال به جواب نگاه کنید :

۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	ردیف
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۰										
۱	ی	ا	ح	ف	ا	ک		ب	ن	ی			ا	ض	ا			ح	اساس
س	خ	س	ت	ج		ذ					ن	ص		ل	س	خ	س	ت	نظيره

هست - خلاصس - از این - بکنی - جهت - فتح

یعنی این سوال که کردی جواب مثبت است. چون هم کلمه خلاص و هم فتح آمده است.

سخن پایانی

به پایان آمد این دفتر، حکایت همچنان باقی است.

در این کتاب بنده تا جایی که امکان داشت شما را راهنمایی کردم. حال نوبت شماست که با تلاش و تمرین پیگیر راه خود را باز کنید. همانطور که می بینید خود حروف با ما حرف می زنند. پس اگر کمی تلاش کنید شما هم قادر خواهید بود به بهترین شکل پاسخ هر سؤالی را استخراج کنید. تمرین و تمرین. این کلید حل تمام مشکلات بعد از نصیب داشتن در جفر است. با هر تمرین درست و نتیجه ای که می گیرید، مغز شما نتایج درست را در جایی ذخیره کرده و دفعه بعد به صورت اتوماتیک آنها را مورد استفاده قرار می دهد و بهمین دلیل است که هر بار احساس می کنید که حروف را بهتر از دفعه قبل تشخیص می دهید. در جفر هیچ فرمول سری وجود ندارد. همه چیز به این مربوط می شود که آیا چشمان شما می تواند حروف را تشخیص بدهد یا خیر؟ و این امری است که فقط با تمرین زیاد بدست می آید. آخرین نصیحت مرا هم گوش کنید. تا جایی که می توانید دیگران را از استخراجات خود باخبر نسازید. می دانید اگر شما یک استخراج در باره یک شخصیت یا عددسال و یا هر چیز دیگری که حساس باشد انجام بدهید و دیگران از این موضوع باخبر شوند چه دردسری برای خودتان درست می کنید. پس اگر می خواهید سالیان سال زنده و سالم و سلامت باشید بی سرو صدا به کار خود ادامه بدهید.

موفقیت شما آرزوی قلبی من است .

زمستان ۹۰ - تهران - رهنما